



## Formation Instructeur Kinaesthetics Niveau 1 – Module de base



Kinaesthetics  
et l'art de soigner

Kinaesthetics Schweiz AG  
Zürcherstrasse 46  
CH-8400 Winterthur  
T +41 55 451 18 00  
info@kinaesthetics.ch  
www.kinaesthetics.ch

### De quoi s'agit-il ?

Kinaesthetics s'est établi dans le domaine des soins infirmiers et de l'assistance au cours des dernières années. Les changements marquants dans les secteurs de la santé et du social tels que les exigences croissantes en matière de qualité et la hausse pression économique font que la compétence professionnelle, le développement de la santé et la responsabilité personnelle des employés sont d'une grande importance.

Kinaesthetics part du principe que la qualité du mouvement dans les activités quotidiennes joue un rôle central pour le développement de la santé et la qualité de vie. La compétence des personnes de l'équipe soignante de pouvoir adapter leurs propres mouvements à différentes situations est en relation étroite avec les maladies professionnelles et la satisfaction au travail. Avec Kinaesthetics, on peut observer que dans les défis professionnels, la prise en charge de son propre corps et le travail d'équipe changent de manière positive. En même temps, la compétence de mouvement du personnel a un effet sur la possibilité pour les personnes nécessitant des soins. Il leur permet de mener leurs activités quotidiennes de la manière la plus autonome possible et favorisant leur santé.

Afin d'intégrer Kinaesthetics durablement dans les institutions, il faut des spécialistes. Ceux-ci doivent être capables de soutenir et d'accompagner les processus d'apprentissage dans le travail quotidien, y compris l'apprentissage individuel et collectif.

Pour pouvoir relever ces défis, les participants/es à la formation Instructeur/trice Kinaesthetics Niveau 1 se penchent intensivement sur :

- leur propre compétence de mouvement
- leurs suppositions sur l'apprentissage, le développement et la santé
- les fondements scientifiques et les hypothèses centrales de Kinaesthetics.

La personne certifiée pour cette formation, l'instructeur/trice professionnellement et en collaboration avec les cadres dirigeants Niveau 1, est spécialiste en Kinaesthetics dans la pratique professionnelle. Sur la base de Kinaesthetics, elle soutient et façonne les processus d'apprentissage de ses collègues, de ses clients/es et d'elle-même d'une manière professionnelle et en collaboration avec les cadres dirigeants.

### Objectifs

- Le/la participant/e utilisera des instruments Kinaesthetics appropriés pour soutenir efficacement le processus d'apprentissage personnel.
- Il/elle évalue ses compétences de mouvement et du handling et les développe de façon ciblée, seul/e et en collaboration avec ses collègues.
- Ses compétences en matière de mouvement et du handling lui permettent d'accompagner également des situations complexes dans le quotidien professionnel en favorisant la santé, tant pour soi-même que pour les autres.
- Dans les situations quotidiennes de soins, il/elle travaille avec les clients/es pour façonner des processus d'apprentissage individuels qui soutiennent ceux-ci dans le développement de leur compétence de mouvement et de leur autonomie. Il/elle cherche des solutions adaptées ensemble avec ses clients/es.
- Il/elle accompagne des collègues qui ont suivi le cours d'initiation et d'approfondissement dans leur intégration au quotidien en proposant des instructions pratiques, des études de cas et des ateliers.
- Il/elle travaille avec les collègues sur des phénomènes comportementaux spécifiques du point de vue de Kinaesthetics et accompagne les processus d'apprentissage qui en résultent dans la pratique.
- Pour la conception, la documentation et l'évaluation des processus d'apprentissage avec les clients/es et les collègues, il/elle utilise des instruments Kinaesthetics appropriés.
- Il/elle décrit ses activités et ses offres pour les clients/es d'une manière différenciée du point de vue du système des concepts Kinaesthetics et justifie ceci avec les principes théoriques de Kinaesthetics.
- En collaboration avec les cadres dirigeants, il/elle apporte son savoir-faire Kinaesthetics au développement de la qualité et des soins.
- Il/elle participe au processus d'échange et de développement du réseau Kinaesthetics et y apporte ses expériences et questions.

## Méthodologie

« méthode de la 1<sup>ère</sup> personne »

Les séquences d'apprentissage sont structurées de telle sorte que les participants/es traitent les contenus respectifs sur la base de leur propre expérience du mouvement et de leurs propres hypothèses. L'accent est mis sur le modèle d'apprentissage Kinaesthetics et le développement de la théorie à partir de l'expérience de mouvement de chaque participant/e.

**Apprendre ensemble**

L'environnement d'apprentissage est conçu de telle sorte que les interactions avec les collègues et les formateurs/trices sont un élément central tant pour l'apprentissage de mouvement des participants/es que pour leur confrontation cognitive.

**Documentation et évaluation**

Une documentation et une évaluation systématique permettent à chaque participant/e de rendre visible la trace de son processus d'apprentissage.

**Processus d'étude autonome**

La structuration de l'enseignement permet à chaque participant/e de concevoir son processus d'étude personnel de manière individuelle et ciblée.

## Exigences

- Qualification professionnelle dans les domaines de la santé, de l'éducation ou du social ; au moins au niveau du CFC (certificat fédéral de capacité)
- Avoir participé à un cours d'initiation et d'approfondissement Kinaesthetics et avoir obtenu un certificat reconnu par l'EKA
- Recommandé : Cours de Peer-Tutoring ou qualification comparable
- Lettre de recommandation de l'employeur
- Le/La participant/e s'engage à travailler régulièrement avec des personnes (au moins 4 heures par semaine) dans son domaine professionnel ou en privé pendant la durée de la formation afin d'approfondir les compétences et connaissances acquises avec Kinaesthetics.

La commission d'admission décide de l'admission. Elle examine la demande écrite et se réserve le droit de procéder à un entretien d'admission avec le/la candidat/e.

## Groupe cible

Infirmières/ers, soignants/es, thérapeutes et autres professionnels du secteur social et de la santé qui souhaitent soutenir les processus d'apprentissage avec les clients/es et les collègues en pratique dans leur entreprise en tant que spécialistes Kinaesthetics.

## Contenu et structure

	jours	horaires à 60 min.
<b>Étape 1 :</b>		
- Point de départ personnel : expériences, attentes, hypothèses, activités		3
<b>Phase 1 :</b>	5	30
Les qualités des concepts 1 à 4. La régulation de soi comme principe de base du comportement humain. Gérer sa propre compétence de mouvement.		
<b>Étape 2 :</b>		
- Travail écrit entre étapes		25
- Travail en groupe d'apprentissage		9
- Travailler avec les clients/es		24
<b>Phase 2 :</b>	4	24
Observation de l'intention et de l'effet dans son propre corps. Créer l'environnement d'apprentissage avec les clients/es et les collègues. Le paradigme de traitement et d'apprentissage. Notions de base d'un sujet professionnel.		
<b>Étape 3 :</b>		
- Travail écrit entre étapes		25
- Travail en groupe d'apprentissage		9
- Travailler avec les clients/es		24
<b>Phase 3 :</b>	4	24
Mouvement de développement et développement de mouvement. Aspects du comportement et du développement humain ouverts à l'expérience. Notions de base d'un sujet professionnel.		
<b>Étape 4 :</b>		
- Travail écrit entre étapes		25
- Travail en groupe d'apprentissage		9
- Travailler avec les clients/es		24
<b>Phase 4 :</b>	4	24
L'interaction entre l'organisme et l'environnement animé et inanimé. Notions de base d'un sujet professionnel.		

## Contenu et structure

	jours	horaires à 60 min.
<b>Étape 5 :</b>		
- Travail écrit entre étapes		24
- Travail en groupe d'apprentissage		9
- Travailler avec les clients/es		24
- Documentation du processus d'apprentissage de la formation niveau 1		18
<b>Phase 5 :</b>	3	18
L'importance de Kinaesthetics dans la vie professionnelle et privée. Présentation du processus d'apprentissage et d'exemples pratiques.		
Temps de présence total :	20	120
Temps d'étude autonome total :		252

**Durée de la formation : 372 horaires**